

Referenz	Belege ¹	Quelle
P-RAE 4	—¿Y no se aburre después de 18 años como matador?	«ROBERTO DOMÍNGUEZ». Cambio 16. Madrid: Grupo 16, 1990-04-23.
P-RAE 16	Lo bueno no aburre	«DANZA / «S.O.A.P. DANCE THEATRE FRANCFORT». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1995.
P-RAE 19	—Me aburre este tema. Me parece una vulgaridad.	«ESTUDIANTE / APRENDE DE LOS AUTORES CLASICOS PARA TRIUNFAR COMO ARTISTA». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-02-12.
P-RAE 23	—No soy profundidad y misticismo las veinticuatro horas del día. Quizá, ni la mitad. Soy seria en el trabajo y ante mis responsabilidades. Luego, cuando termina el trabajo, me divierto o me aburro como el que más.	«IMPARABLE / DA LA ESPALDA A LOS RUMORES TRABAJANDO EN CINE, TEATRO Y TV». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-03-19.
P-RAE 48	La diferencia respecto a la temporada pasada es grande. Entonces el equipo que dirigía Manolo Tomé aburría , desencantaba y echaba a los aficionados de Pasarón. Ahora, con Milucho, el equipo granate está congraciándose con su público y prueba de ello el aumento de espectadores.	«Pontevedra (Redacción)». La Voz de Galicia. La Coruña: Control, 1991-11-22.
P-RAE 57	De momento ahí están con sus «códigos deontológicos» o tribunales de honor, pre-facistas e inconstitucionales, que «el jinete Polanco» quiere montar en la Asociación de la Prensa de Madrid, organismo que subvenciona el Gobierno y que, si se aburre , solo tiene que investigar los negocios en Iberia de la señorita Aranda, de Tacsá o Tacna, señora de Cebrian, o los fondos de «reptiles» del rey FAD.	«EL MANANTIAL». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1995.

¹ Hinweis: Die Belege sind Ausschnitte aus einem Text und wurden den zitierten Korpora direkt entnommen. Aus diesem Grunde sind die Textpassagen teilweise unvollständig. Eventuell auftretende Fehler (Orthografie, Interpunktion etc.) wurden für diese Listen nicht korrigiert. Für eine bessere Lesbarkeit wurden allerdings die im Korpus auftretenden Steuerzeichen in HTML entfernt.


 COMBIDIGILEX
ABURRIR(SE) – PRESSE

P-RAE 65	la cifra récord de 273.700.000 dólares, con un saldo favorable para la patria de 37.100.000 de dólares; y la balanza de divisas presentaba un incremento del orden del 33% respecto al año anterior... Le aburrían tanto a Franco los datos económicos que estaba a punto de dejar de soñar, cuando, estupefacto, el General dormido leyó en un periódico del futuro 64 que todo ello era debido a la excelente gestión de los nuevos ministros	«EFEMERIDES. OCURRIO HACE 30 AÑOS: XXV Años de Paz». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1994.
P-RAE 74	niño se tranquilizaría después al comprobar que Beethoven sólo estaba presente con su música y que esta, lejos de atemorizarle, podía incluso divertirlo. Acercar la música a los niños, para que la entiendan y disfruten sin aburrirse , es la inestimable misión que desde hace ocho años lleva a cabo la Fundació Orfeo Català-Palau de la Música entre las escuelas de Cataluña.	«JORDI PALAREA». La Vanguardia. Barcelona: T.I.S.A, 1994.
P-RAE 96	«Me aburre releer mis poemas, no descubro nunca en ellos nada nuevo»	«Lo malo del Archivo de Salamanca es que esté allí por razones policiales». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1995.
P-RAE 133	Los diálogos de "Pulp fiction" sobre la hamburguesa Kahuna o el contenido de un "milkshake" parecen realzar la simpatía de los personajes y sin duda condimentan el flujo de la historia. Si alguien se aburre , el guión de Tarantino le advierte que no vaya a orinar, porque, como se ve, cada vez que el héroe Vincent Vega (Travolta) entra a un retrete se pierde lo más importante.	MARCELO COHEN». La Vanguardia. Barcelona: T.I.S.A, 1995.
P-RAE 136	Aunque los verdaderos motivos de inquietud sean otros. La reaparición del virus Ebola, por ejemplo, ha permitido sustituir, con sus nuevos terrores, las noticias que aburren , las de siempre, las de las viejas enfermedades que matan por millones, la malaria, la tuberculosis, el cólera, la lepra...	«Las viejas noticias aburridas.». La Vanguardia. Barcelona: T.I.S.A, 1995.
P-RAE 137	Finalizada la guerra, Alexandre de Marenches probó fortuna —una fortuna que no necesitaba— en el campo de la industria. Se aburrió considerablemente ganando dinero. Había pues que buscar otra cosa. Por aquel entonces el mundo era muy sencillo. El comunismo era el mal supremo y la Unión Soviética lo encarnaba a la perfección.	«CARTA DE PARÍS.». La Vanguardia. Barcelona: T.I.S.A, 1995.
P-RAE 141	Nosotros razonamos —decía Peirce— de tres maneras: por deducción, por inducción y por abducción. Intentemos comprender cuáles son estas tres maneras basándonos en un ejemplo de Peirce, que resumiré sin aburrir demasiado al lector con tecnicismos lógicos y semióticos.	«¿Cuáles son los mecanismos de las novelas de intrigas que Borges escribió con Bioy?» ABC. Madrid: Prensa Española, S.A., 1996-07-21.
P-RAE 156	a Bilbao y enseguida a Barcelona. El 31 toco en Madrid y, entretanto, toco en la Gulbenkian de Lisboa y dos recitales más, en Cádiz y en Oviedo. O sea, que no me voy a aburrir este mes de mayo.	«JOAQUÍN ACHUCARRO “RAFAEL OROZCO ERA UN PURA SANGRE”». ABC Cultural. Madrid: INTER CD S.L.

		CON EL PATROCINIO DE PLANETA, 1996-05-03.
P-RAE 159	ÉRASE una vez una infancia que no acaba nunca, poblada de historias de grifones sentimentales y gaiteros que envejecen, pero que rescatan dríades que se aburren mortalmente en sus árboles, de gigantes con un alto sentido práctico, que declaran la guerra al príncipe a punto de casarse, para mantenerlo entretenido, y así hacer tiempo para que la joven princesa pueda tener todos sus	«LA COLCHA DEL GIGANTE Y OTROS CUENTOS». ABC Cultural. Madrid: INTER CD S.L. CON EL PATROCINIO DE PLANETA, 1996-05-17.
P-RAE 167	, "quiéreme y escribe", "te estrecho entre mis brazos"; las de Chéjov también contienen amor y no menos derroche de diminutivos cariñosos, pero no sin un deje de cansancio: "Me aburro , rabio, me consumo", y receta a Olga una difícil medicina: "No estés triste, sé sensata"	«CARTAS A OLGA». ABC Cultural. Madrid: Inter CD S.L. con el patrocinio de Grupo Planeta, 1997.
P-RAE 169	Anhela morir pero no muere. Llama a la muerte y recusa el suicidio. Añora su fe de niño (aquellas ceremonias, aquellos cánticos, el colegio), pero le abrumba su carne; le aburre . Se niega a resucitar en ella. Aspira a un cuerpo nuevo, a un rostro nuevo, a un nuevo envoltorio. Un hombre distinto en el niño que fue:	«HE DICHO». ABC Cultural. Madrid: Inter CD S.L. con el patrocinio de Grupo Planeta, 1996.
P-RAE 174	, algo más si cuento los años de profesor en la Escuela Universitaria "Santa María" de la Autónoma, al fin han conseguido aburrirme. No los alumnos, por cierto, ni los colegas, a pesar de todo. Me aburre la terca e ignorante tozudez de la maquinaria educativa en relación con la música. Pues con su pan se lo coman. Adiós.	«SIN RENCOR, ADIÓS». ABC Cultural. Madrid: Inter CD S.L. con el patrocinio de Grupo Planeta, 1996.
P-RAE 177	problema del engaño que supone buscar refugio contra el dolor del tiempo en la casa alquilada de la memoria. Esa infancia que la memoria evoca como un paraíso, fue en realidad el de la vida de niños que se aburren , "que están hartos del pueblo, de sus padres,/de esperar que la vida, la verdadera vida comience" (pág. 49). El ajuste de cuentas se extiende, junto a la memoria,	«LA PLATA DE LOS DÍAS». ABC Cultural. Madrid: Inter CD S.L. con el patrocinio de Grupo Planeta, 1996.
P-RAE 204	pero en el fondo tan angustiosas y humillantes, como la de colocarse en la cola del paro tras dimitir fulminantemente por no aceptar un cambio radical en la línea editorial de un medio. Pero tampoco hay que aburrir colgándose medallas, porque los avatares van con el oficio, y todo ello lleva a recordar esa tarjetita que algunos llevaban antaño consigo para mostrarla a los «palizas»:	«VICTOR DE LA SERNA: Días de gremialismo». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1997.
P-RAE 207	G. estuvo a salvo de daños y menoscabos y continuó intacto. Nuestra correspondencia y cualquier cosa relacionada con él eran absorbidos por esa otra pequeña vida que nada tenía que ver con comer, dormir, estudiar, trabajar, aburrirse . La verdad es que, en el fondo, había algo desagradable en el hecho de que la pequeña vida acentuase la monotonía de la vida normal.	«Aquel verano, aquel amor». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1997.



COMBIDIGILEX
ABURRIR(SE) – PRESSE

P-RAE 208	R. — Es necesaria, y te acompaña. A mí me aburre mi propia historia, pero a veces los orígenes me salen de forma inconsciente.	«En Camisa de Once Varas. Pedro Almodóvar». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1997.
P-RAE 209	En general, el que se embarca en el veraneo, se embarca mayormente él, su señora y, con suerte, dos de los tres hijos, porque el mayor, además de haber suspendido hasta el recreo, se aburre en la playa y vende que se ha matriculado en una academia durísima para recuperar. Naturalmente tampoco viajan con uno una serie de personajes indispensables en la vida:	«TRIBUNA LIBRE/ REFLEXIONES DE ESTÍO». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1997.
P-RAE 211	calidad individual pierde importancia ante el acierto colectivo. Un muestrario de estilos y también de idiomas. A las venerables reliquias de Jannequin, Morley, Vecchi, Marencio, dichas con alegría, porque nuestros antepasados no se aburrían , siguió el romanticismo elaborado de Brahms — compleja escritura—y la imaginación independiente de Britten.	«SAN SEBASTIAN/ Conciertos». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1997.
P-RAE 229	Cementerio de un deporte antiguo y vibrante en lo que fuera uno de los recintos más visitados por los madrileños. No soy aficionado, a pesar de mis raíces, a las carreras de caballos. Me aburren con solemnidad. Pero nadie puede sentirse indiferente ante la pérdida y la claudicación de una costumbre establecida. Consumada la tragedia, del Patrimonio Nacional y la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar depende la supervivencia de	«Por Alfonso Ussía». ABC Electrónico. Madrid: Prensa Española, 1997.
P-RAE 233	Se desembaraza del «guerrismo» por medio de una astuta maniobra, se libera de la carga agobiante de dirigir el día a día del partido y de las obligaciones parlamentarias que, como se ha visto desde que empezó la legislatura, le aburrían mortalmente. Su enorme desgana fue más que una evidencia en el último debate sobre el estado de la Nación: soltó allí un discurso plano y sin garra para salir casi corriendo una vez que terminó la réplica reglamentaria	«Por Alejandro Muñoz-Alonso». ABC Electrónico. Madrid: Prensa Española, 1997.
P-RAE 239	un juego poco vistoso, fue muy superior al Deportivo, a un Deportivo que se mostró como un equipo vulgar y muy inocente en ataque, como le ha sucedido hasta ahora en este principio de temporada. El Barça aburrió en la primera parte, y después del descanso mostró detalles de cierta calidad, aunque su juego no fuese bueno. Lo mejor fue el gol de Luis Enrique.	«Barcelona. Alex Gubern». ABC Electrónico. Madrid: Prensa Española, 1997.
P-RAE 251	, invierten en la empresa un dinero bueno que rentabilizan rara vez; y, mientras tanto, un par de docenas de colegas traen al mundo toros más malos que la carne de pescuezo, los sueltan en las plazas, aburren de muerte al personal y cobran por eso una millonada.	«Los peores ganaderos de la historia». El País. Madrid: Diario El País, S.A., 1997-04-16.
P-RAE 254	le comentó que Antic había declarado «enfermo» al fútbol español y que había minimizado su actual clasificación por «exceso de suerte» y Clemente se dejó llevar: «Ha tardado bastante. Ya se empieza a	«JOSÉ MIGUÉLEZ». El País. Madrid: Diario El País, S.A., 1997-06-08.



COMBIDIGILEX
ABURRIR(SE) – PRESSE

	aburrir y se mete en fregados. El no es el más idóneo para hablar de la enfermedad del fútbol español. Primero porque no es español y segundo porque trabaja aquí.	
P-RAE 261	La debilidad: es muy difícil de interpretar y la gente se aburre a los 10 minutos de ver un personaje así.	«Nacida en 1962, comenzó su carrera a los 3 años [...]». Telva. Madrid: Recoletos Cía. Editorial, 1997-11-03.
P-RAE 264	1. Usa un reloj Tag Heuer. Viste sport clásico y deportivo. Su color: azul, como el segundo uniforme marciano diseñado por Toni Miró. Tiene debilidad por las camisas tejanas. Le aburre ir de tiendas.	«Con 31 años [...]». Telva. Madrid: Recoletos Cía. Editorial, 1998-02-03.
P-RAE 266	fugaces. Cuentan los beduinos una bonita historia que aseguran está escrita en el Corán, el libro sagrado de los musulmanes. Narran en las noches sin luna que los demonios, que son muy curiosos, cuando se aburren en la tierra intentan subir al cielo para escuchar la palabra de Dios. Los ángeles que habitan en las estrellas luchan entonces con ellos y les envían de nuevo a los infiernos.	«Frontera entre dos mundos». Escapada. Madrid: ADSEN, 1999-04-03.
P-RAE 268	El CD Benavente y el Zamora CF aburrieron soberanamente durante los primeros 45 minutos del encuentro a los cientos de aficionados que presenciaron el derbi provincial. No expusieron absolutamente nada y de juego tan sólo se vieron algunos destellos de la calidad de Fidalgo y Choche.	«El Zamora se anota el derbi». El Norte de Castilla. Valladolid: nortecastilla.es, 1999-05-24.
P-RAE 273	—La cultura ha sido siempre la pariente pobre en TVE. Es como si a la gente le aburriera la cultura. Lo que ha sucedido con El mundo por montera es un ejemplo. Yo creo que se equivocan seriamente, porque la cultura en televisión vende muy bien y va a tener un boom económico estrepitoso.	«“Creo que una palabra vale por mil imágenes”». Cambio 16. Madrid: Grupo 16, 1990-05-07.
P-RAE 280	—No, porque a los 16 años pasar de aburrirte en un colegio a hacer la guerra de verdad, resulta una maravilla. Así que hice toda la campaña del Norte con un fusil. Pero finalizada la guerra no lo pude soportar.	«“Solo Dios puede inventar la perfección de Mozart y el culo”». Cambio 16. Madrid: Grupo 16, 1990-09-10. 280
P-RAE 286	He tardado muchos años en encontrar qué es lo que realmente me gustaba. Ya llevo tres años en el cine y espero seguir muchos más, porque creo que es una profesión con muchísimas posibilidades. Nunca me aburriré , porque lo bueno del cine es que cada día es diferente.	«PILAR PARRA». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-01-08.
P-RAE 288	—Naturalmente. Todo se puede vivir con intensidad o con superficialidad. Hay quien dice que cuando está solo se aburre. Yo no me he aburrido nunca.	«“A MI EDAD EL SEXO SE VIVE CON MUCHA INTENSIDAD”». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-02-12.
P-RAE 290	—Hay gente que se aburre mucho y que, como no tiene muchas satisfacciones en su vida personal, intenta buscar historias a los demás.	«IMPARABLE / DA LA ESPALDA A LOS RUMORES TRABAJANDO EN

		CINE, TEATRO Y TV». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-03-19.
P-RAE 292	—Porque no me interesa el relumbrón social, se pierde tiempo y aburre a cualquiera. Lo único que quiero es escribir y que mis lectores se diviertan. ¿Para qué tengo que estar recordando cada cuatro minutos en las revistas y en la tele que soy escritor?	«“NO PASARÉ A LA HISTORIA DE LA LITERATURA, PERO ME DIVIERTO”». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-04-23.
P-RAE 293	Lo único que quiero es escribir y que mis lectores se diviertan. ¿Para qué tengo que estar recordando cada cuatro minutos en las revistas y en la tele que soy escritor? Creo que si lo hiciera se aburrirían y hasta dejarían de leerme.	«“NO PASARÉ A LA HISTORIA DE LA LITERATURA, PERO ME DIVIERTO”». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-04-23.
P-RAE 294	—Ya he hecho un telediario y me aburre . A esa hora de la noche tienes que comunicarte con el público de otra forma que la habitual, porque se van pronto a la cama y para retenerlos se debe fomentar el ingenio.	«VOLVER A EMPEZAR / LA ESTRELLA DE TVE DIRIGE EL TELEDIARIO NOCTURNO». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-05-14.
P-RAE 295	Han hecho cosas buenas en estos años. No me llevo tan bien como con mis hermanos, pero son mis primos. En cuanto a eso de las corrupciones es bueno que se denuncien, pero ya me aburre de tanto como se insiste en todos los medios. Porque corrupción la hay en todos los partidos... Y si nos ponemos a hablar de los dineros del Vaticano, fíjese...	«“El comunismo ya ha cumplido un gran papel en España”». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-05-14.
P-RAE 297	—Me encantan cuando tienen que ver conmigo. Me encanta reírme, trasnochar e ir de fiesta con mis amigos. Me aburren soberanamente los actos sociales. Sólo voy cuando no me queda más remedio, porque tengo un compromiso con alguien o porque realmente me interese lo que está ocurriendo en esa fiesta.	«RODAJE / PARTICIPA EN LA SERIE “HASTA LUEGO, COCODRILO”, PARA TVE.». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-05-28.
P-RAE 299	—Y sus libros, ¿le aburren ?	«“JAMAS MOVERIA UN DEDO PARA VENDER MAS LIBROS”». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-06-11.
P-RAE 304	—Nunca he tenido una meta profesional clara. Aspiro a ir trabajando y, sobre todo, a no aburrirme con lo que hago, porque entonces sólo vives la parte angustiosa del trabajo. En cuanto lo detecto, intento introducir variaciones, para que me siga llamando la atención.	«PRESENTADOR DE «JUEGO DE NIÑOS» EN TVE». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-09-24.



COMBIDIGILEX
ABURRIR(SE) – PRESSE

P-RAE 306	no veo nada más que hacer en la obra. Yo sé que si siguiera estropearía el cuadro, sería absurdo insistir. Yo pinto muy rápido porque necesito esa bravura para mantenerme excitado. Si pintara despacio me aburriría .	«FERNANDO BOTERO». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-11-26.
P-RAE 308	—El cine es una lata. Te aburres de esperar a que iluminen un plano, a que hagan cualquier cosa. Me resulta pesadísimo.	«PABLO CARBONELL». Tiempo. Madrid: Ediciones Tiempo, 1990-12-10.
P-RAE 322	Giménez-Arnau afirma que la culpa de la separación la tienen «los dos al cincuenta por ciento». Preguntado por las razones que les han distanciado, no duda en explicar: «Nos aburríamos de estar juntos, antes nos gustaba comer las mismas cosas, los mismos espectáculos, los mismos programas de televisión y ahora era la lucha a muerte por el mando a distancia.	«Jimmy Giménez-Arnau, detenido por la Policía por un presunto delito de tráfico de drogas». El Mundo. Madrid: UNIDAD EDITORIAL, 1995.
P-RAE 323	Yo no creo que Rafael Medina Fernández de Córdoba sea malo ni sádico ni sátiro ni golfo. Lo que creo es que se aburre , lleva siglos aburriéndose, como toda su clase, porque tenemos una aristocracia nada ilustrada, al revés de la francesa, y aquí nunca se ha dado una Noailles o un Montesquieu, es decir, un aristócrata con cuatro	«LOS PLACERES Y LOS DÍAS». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1995.
P-RAE 346	divirtiéndose, que las cañas de 800 pesetas no existen, que la madera no es una "obsesión", pero sí alta tecnología y fuente de riqueza, que la gente no va a casa a " aburrirse " a las dos de la tarde, que los noruegos sí esquían bien (visto el número de medallas obtenidas en los Juegos), que los noruegos en definitiva son un pueblo muy normal a pesar del frío del invierno	«Jiménez Losantos y la política del PP». La Vanguardia. Barcelona: T.I.S.A, 1994.
P-RAE 356	Lamar Herrin, autor de "Las mentiras que cuentan los niños" (Muchnik Editores), fábula sobre "las mentiras que la verdad permite". Para este actor de Hollywood que encontró su camino literario mientras se aburría en los estudios, esperando entre toma y toma, "mentir nos hace humanos"; en su opinión, "la religión es sólo una de las mentiras permitidas que sirve para ocultar o suavizar la nada	«MARÍA ASUNCIÓN GUARDIA. Barcelona». La Vanguardia. Barcelona: T.I.S.A, 1994.
P-RAE 371	Los chicos y chicas del Kronen son la pura nada que se aburre . Se aburren, luego existen, y pare usted de contar. Han sustituido la imaginación por la velocidad y la creatividad por la gamberrada. Están hechos de fines de semana y litrona.	«LOS PLACERES Y LOS DIAS». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1995.
P-RAE 374	Deudor de la literatura del diecinueve describe sentimientos y sucesos insólitos, pone en pie personajes a veces extravagantes, siempre poderosos, y fiel a sus modelos, procura contar historias llenas de cosas, relatos que nunca aburren , vidas llenas de sucesos y casi siempre de sorpresas y misterios.	«Crítica de libros: UN HIJO DEL CIRCO, de John Irving». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1995-07-01.
P-RAE 375	Y cada vez son más los chicos y chicas que se acercan allí. «Nosotras llevamos aquí desde BUP», comenta un grupo de jóvenes universitarias. «Es cierto que te aburres a veces porque siempre son los mismos sitios, las mismas personas, pero todo es cuestión de que te lo montes tú», continúan.	«El ocaso de «la Costa»». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1996.



COMBIDIGILEX
ABURRIR(SE) – PRESSE

P-RAE 389	¿A donde se dirige? Al mismo colegio en el que ella estudiara, al Santa María del Camino. Se estrena haciendo de monitora de un grupo que va esquiar a Baqueira. Y los escolares que le habían tocado no se aburren . Noche tras noche, le gastan a su alteza la jugarreta de «la petaca».	«BODA REAL». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1995.
P-RAE 394	«Me aburren los escándalos de este país»	«En el disco participan Vicente Amigo, José Carmona, Edith Salazar y Greta y los Garbo». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1996.
P-RAE 417	Yo intentaba imitarle, pero apenas obtenía las amorfas siluetas de algo vagamente parecido a una vaca con joroba sobre las cuatro patas de una mesa sin tablero. Y me aburría . Y me ponía tan pesada como cualquier niño que se aburre. Hasta que una tarde, alguien —mi madre, mi abuela, mi tía Charo, ya no lo recuerdo bien—me ofreció una solución	«MEMORIAS DE UNA NIÑA GITANA». ABC Cultural. Madrid: INTER CD S.L. CON EL PATROCINIO DE PLANETA, 1996-03-01.
P-RAE 423	otro enorme pianista español, Joaquín Achúcarro. Ha respetado el mismo programa, en homenaje a su amigo. Por otra parte, el bilbaíno ha tocado más de sesenta veces este concierto a lo largo de su carrera. "Y aún no me aburre ", asegura Achúcarro. "Iba a tocarlo Rafael, pero Rafael se ha muerto, y al decir esto se me revuelve el estómago".	«JOAQUÍN ACHUCARRO "RAFAEL OROZCO ERA UN PURA SANGRE"». ABC Cultural. Madrid: INTER CD S.L. CON EL PATROCINIO DE PLANETA, 1996-05-03.
P-RAE 434	aire dignísimo y crepuscular de fatiga y desaliento; le llegan noticias de sus éxitos en Moscú, por fin empiezan a entenderle, consigue concluir "El jardín de los cerezos", pero, asegura, "me aburro , no puedo trabajar", sus jornadas transcurren entre "paciencia y paseos", añoranzas cada vez mayores de la que llama "mi paloma, mi alegría, mi cachorrillo", y a la que anuncia pícaramente	«CARTAS A OLGA». ABC Cultural. Madrid: Inter CD S.L. con el patrocinio de Grupo Planeta, 1997.
P-RAE 457	La campaña que había planificado este partido no era para los amantes de emociones fuertes. El propio candidato a la Presidencia del Gobierno lo advirtió a los periodistas al comienzo: «¿Os aburrís ? Pues os vais a seguir aburriendo hasta el día 3». El quería una campaña de «lo políticamente correcto», con muchas fotos, gestos, fiestas, globos, jóvenes ondeando banderitas, famosos apoyando	«Políticamente correcto, letra de Julio Iglesias». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1996.
P-RAE 466	compró por correspondencia, antes de la guerra, el Monasterio de Santa María de Ovila (que no Avila), y le mandaron las piedras numeradas para reconstruirlo en su jardín, aunque luego Hearts se aburrió y ni siquiera desempaquetó el monasterio.	«Los placeres y los días». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1996.



COMBIDIGILEX
ABURRIR(SE) – PRESSE

P-RAE 470	los alemanes estaban al tanto de lo que ocurría porque el conductor se sobrepasó en su promesa y retransmitió el partido. «Un alemán chuta y, uy, casi marca» y «Su Majestad la Reina se aburre », decía el hombre.	«DIARIO DE UN HOOLIGAN». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1997.
P-RAE 471	O sea, que paso de los niños artistas y de las emocionadas mamás que protagonizan Menudo show. También de las grimosas aunque raciales Noches de copla. A excepción de su deslumbrante prólogo, siempre me he aburrido cantidad con la venerada y trascendente 2001, una odisea del espacio y no soporto el pasote sanguinolento de Bigas Luna en Angustia.	«EL VOYEUR». El Mundo. Madrid: Unidad Editorial, 1997.
P-RAE 493	«Le puedo contar mi historia, nada más, porque yo no tengo mucha "labia". Pero esto es "mazo" de interesante. Yo me aburría como una ostra. Salía de copas, andaba de un lado a otro, más bien colgadilla y, desde luego, la Universidad me defraudó.	«Madrid. A. E.». ABC Electrónico. Madrid: Prensa Española, 1997.
P-RAE 501	Se desembaraza del «guerrismo» por medio de una astuta maniobra, se libera de la carga agobiante de dirigir el día a día del partido y de las obligaciones parlamentarias que, como se ha visto desde que empezó la legislatura, le aburrían mortalmente. Su enorme desgana fue más que una evidencia en el último debate sobre el estado de la Nación: soltó allí un discurso plano y sin garra para salir casi corriendo una vez que terminó la réplica reglamentaria	«Por Alejandro Muñoz-Alonso». ABC Electrónico. Madrid: Prensa Española, 1997.
P-RAE 506	salió Redondo, —sustituyó a Mijatovic— el Real Madrid pasó a jugar con dos medios centro. Debíó pensar Heynckes que era mejor controlar la situación, aunque realmente no había nada que controlar y como todos se aburrían , Panucci y Kovacevic pasaron a la gresca... aunque sin sangre.	«Real Madrid 2, Real Sociedad 0: La Real se negó a jugar al fútbol y por más que lo intentó el Madrid lo mejor que hizo fue sumar los tres puntos... con goles de Suker y Raúl». ABC Electrónico. Madrid: Prensa Española, 1997.
P-RAE 509	Si no es bueno que el hombre esté solo, tampoco es bueno que el hombre, en la acepción de espectador, se aburra . En Londres podemos creer que el espectador de esta cosa no se aburre. Aquí, estamos más atrasados, especialmente críticos como el firmante. Esto es un espectáculo, es claro. En cuanto miramos algo, en espectáculo se convierte.	«Lorenzo LÓPEZ SANCHO». ABC Electrónico. Madrid: Prensa Española, 1997.
P-RAE 512	Ahora se ha estrenado el Real con dos obras de Falla. A mí, personalmente, Falla me parece un tostón. Nada me gusta más que la música y nada me aburre más que la música de Falla. Muchos se estremecerán de angustia ante mi pecado.	«No pueden esperar los nacionalistas respeto hacia sus himnos si ellos desprecian al símbolo de todos». Época.


 COMBIDIGILEX
ABURRIR(SE) – PRESSE

		Madrid: Difusora de Información Periódica S.A., 1997.
P-RAE 515	Sale de su habitación disparado, como si estuviese compitiendo en una carrera de 100 metros lisos. Se sube encima de una mesa. Baja. Coge un juego. Lo deja. Pone la televisión. Se aburre enseguida. Va de un lado a otro tocándolo todo. Una vez que llega al colegio, este mismo niño es incapaz de atender en clase. Todo le distrae.	«Hijo, siempre estás en la Luna». El Mundo - Salud (Suplemento). Madrid: Unidad Editorial, 1997.
P-RAE 521	Documentos oficiales reservados «sólo para mandos» policiales prueban que el edil elaboró un catálogo de medidas para incomodar a los transeúntes o « aburrir » a los vendedores ambulantes ilegales. El consejero de Asuntos Sociales de Andalucía, Isaías Pérez Saldaña, pidió ayer la destitución del concejal de policía local de Cádiz.	«FRANCISCO JOSÉ ROMÁN». El País. Madrid: Diario El País, S.A., 1997-06-08.
P-RAE 525	No se crea que es un contrasentido. Se dice corrida de toros en términos genéricos y se pretende significar que las corridas de toros de los tiempos modernos no son lo que eran. Viene uno de aburrirse en Bilbao con las corridas de toros de su feria, y llega a la de San Sebastián de los Reyes, que es un pueblo, y se encuentra con una novillada interesantísima, donde los novillos traen trapío	«El toro de toda la vida». El País. Madrid: Diario El País, S.A., 1997-08-27.
P-RAE 528	Así tal cual, se lo soltamos a nuestra vecina de toldo o hamaca. Y es que, a las que ya hemos cumplido los cuarenta, cada días nos aburren más los nostálgicos, esos compañeros de generación que todavía siguen con su particular revolución pendiente.	«“Prefiero los Rolling a las Spice Girls y me horrorizo cuando pienso que quizá esas muñecas de serrín representen el fin de siglo”». Telva. Madrid: Recoletos Cía. Editorial, 1997-09-03.
P-RAE 530	En una velada donde no faltaron ministros, banqueros y una pléyade de funcionarios con señoras de visión en ristre, el largo programa no aburrió . La primera parte, compuesta de fragmentos clásicos, tuvo sus tres más altos momentos en tres mujeres:	«Schintke y la veneciana». El País. Madrid: Diario El País, S.A., 1998-01-16.
P-RAE 546	Estamos cargándonos el invento atribuido a un ser invisible y todopoderoso que se aburría en sus ratos libres. El mundo como voluntad y representación. Un sitio que deja mucho que desear en cuanto a confort.	«Manuel Alcantara». El Norte de Castilla. Valladolid: nortedecastilla.es, 2001-01-24.
P-RAE 549	el director tiene que ser un representante sindical del público. Por eso muchas veces trabajo poniéndome en su lugar. Si yo me emociono quiero creer que el público también se emociona, y si yo me aburro también pienso que ellos han de aburrirse...	La Ratonera. El Entrego: Oris Teatro, 2001-05-03.



COMBIDIGILEX
ABURRIR(SE) – PRESSE

P-RAE 560	Mucho toque, algún centro desde la línea de fondo pero ni un mísero remate. Sólo dos lanzamientos lejanos y bien dirigidos por Tote y Luis García hicieron concebir esperanzas a un público que se aburrió de lo lindo. Antes del final, el mencionado Canabal gozó de la mejor ocasión para también marrarla y dejar el 0-0 final como resultado más lógico de un mal partido.	Ayala, J. M.: «Ni Valladolid ni Málaga merecieron la victoria». ABC.es. Madrid: abc.es, 2002-01-28.
P-RAE 580	editorial, igual que pasó con Lanzarote: el amigo Michel se ha hecho famoso y cualquier cosa que haga se vende. Doscientas, o más, páginas de relatos turísticos y pornográficos que, a la postre, terminan por aburrir , aunque en ocasiones pueden llegar a excitarte; entonces nos apartamos de la lectura durante unos minutos...	«Reseña por Francisco Rosa Novalbos». Cuaderno de Materiales. Madrid: Facultad de Filosofía. Universidad Complutense de Madrid, 2002-12-03.
P-RAE 582	no voy por la vida pisando a la gente. Todo lo contrario, me gusta ayudar y soy una persona con mucha facilidad para trabajar en equipo. Pero también necesito superarme, crecer constantemente. De lo contrario me aburro ; y se me va la energía y la ilusión. Así es mi carácter.	Pérez, Gervasio: «Sabe cómo crear una moda». El Mundo. Magazine. Madrid: elmundo.es, 2003-10-05.
P-RAE 590	Cuánto calor, mansurronearía y toros de poca casta, en la última corrida de Beneficencia madrileña. Aquello fue un muestrario, o dígame manual, de cómo aburrirse una tarde de fiesta brava, y compréndase el decir, a no ser porque afición tiene uno para inventar de nuevo la fiesta. Y vamos al toro, que es lo que cuenta.	«LA LIDIA CRÍTICA: LAS VENTAS». El País. Madrid: Diario El País S.A., 2003-06-20.
P-RAE 595	que una pequeña parte de los estudiantes podría efectuar su escolaridad en menos tiempo". Ferrier no da importancia a la "velocidad escolar" sino al que "en las clases reciban suficiente alimento intelectual como para no aburrirse ".	«Enseñanza individualizada y preparación previa». El País. Educación. Madrid: Diaro El País, S.A., 2003-03-10.
P-RAE 596	Yo no suelo venir a sitios de éstos. Hoy estoy aquí porque es un día excepcional. Hemos celebrado la comunión de mi hermano y, ¿qué iba a hacer, quedarme con toda la familia ahí aburriéndome ?. Con esta cacho de trola —y otras tantas que encuentro en mi periplo— queda claro que los domingos la gente sale predispuesta a montarla.	«VIDEOARTE — DUSMINGUET — BENITO POCINO». El País. El País de las Tentaciones. Madrid: Diario El País, S.A., 2003-02-14.
P-RAE 598	Pues creo que todo eso es parte importante de lo que yo soy. Es una manera de definirme. Por supuesto, marquista soy durante un tiempo, hasta que me aburro . La comida me obsesiona hasta que me deja de obsesionar y me como cualquier cosa. En fin, lo típico. Pero, en rasgos generales, sí, soy todo eso que dices.	«Por Lola Fernández, foto de Paco y Manolo». La Luna del siglo XXI. Madrid: Unidad Editorial, 2003-03-14.
P-RAE 619	Me gusta la palabra eclecticismo. Me gusta pillar lo que más me llega de cada cosa. Me gustan los cambios de ritmo. En una sesión a partir de media hora con el mismo ritmo me aburro ".	«EL DJ FERNANDO [...]». La Opinión de Tenerife. Radikal. Santa Cruz de Tenerife: Prensa Ibérica, 2004-07-29.


 COMBIDIGILEX
ABURRIR(SE) – PRESSE

P-RAE 628	El asunto rosa se está poniendo más cutre de lo normal. Sobre todo por algunos ¿periodistas? de la tele que no tienen otra cosa que hacer, parece, que decir tonterías. Deben aburrirse un montón. En fin, que esta temporada le ha tocado a Carmen Sevilla y han soltado no sé qué bobadas que no importan a nadie.	García-Albi, Inés: «Pesadilla rosa». El País.com. Madrid: elpais.com, 2005-07-15.
P-RAE 632	ojo-, tiene algo que decir al respecto: "Las ideas no se convierten en tópicos porque sean falsas, sino porque son verdaderas, o al menos porque contienen una parte sustancial de verdad. Y cuando uno se aburre de la verdad y empieza a decir cosas originales tratando de hacerse el interesante, acaba no diciendo más que tonterías. En el mejor de los casos, tonterías originales y hasta interesantes, pero tonterías".	Cercas, Javier: «Escribir con un viento salvaje». El País.com. Madrid: elpais.com, 2005-03-06.
P-RAE 636	"No es cierto que un niño superdotado equivale a fracaso escolar", señaló Carlos Sala, aunque reconoció que los escolares con un CI elevado "se pueden aburrir en clase algunas veces tener algún problema si dejan en ridículo al profesor corrigiéndole en público".	«Doce organizaciones apoyan la manifestación contra la LOE». Comunidad Escolar. Madrid: comunidad-escolar.pntic.mec.es, 2005-10-11.
P-RAE 637	en las réplicas y contrarréplicas con temas tan diversos como el matrimonio ("bigamia es estar casado con una mujer de sobra"; "entonces igual que la monogamia"); la rumorología ("mis asuntos me aburren mucho, me interesan más los del prójimo"); la personalidad ("si siempre nos guiamos por las opiniones ajenas, ¿para qué tenemos las propias?"); el orgullo ("si se	«Esquirlas morales». El País.com. Cine. Madrid: elpais.com/cine, 2005-06-10.
P-RAE 640	, se pueden percibir las ensoñaciones y frustraciones de su intensa biografía. En Las tribulaciones de un chino en China, Verne refleja su propia vida conyugal: " Aburrirse solo en la vida, es malo; aburrirse dos, es peor". En Un capitán de quince años, Verne quizá esté contando cómo le hubiera gustado que fuera su hijo Michel.	Wagensberg, Jorge: «Viajar, viajar...». El País.com. Babelia. Madrid: elpais.com/diario/babelia, 2005-03-19.
P-RAE 644	mezclados con "Blue Monday" (New Order), "The Lovecats" (The Cure) o una preciosa remezcla jamaicana de "Walk Like An Egyptian" (The Bangles). Cuando Maya se aburrió de estar en el escenario, bajó del pedestal y pasó más de una hora bailando con la gente, firmando autógrafos y haciéndose fotos.	Lenore, Víctor: «M.I.A. El orgullo del Tercer Mundo». Rockdelux. Barcelona: rockdelux.com, 2005-09.
P-RAE 673	se lleva a sus bebés a una playa en la cual las temperaturas y el sol pueden dañarlos. No me siento mal por traerlo a este sitio, intentaré que de mayor nunca conozca lo que es aburrirse y desperdiciar su tiempo. La gente es muy agradable, no nos ha molestado para nada y, cómo no, Arturo a ellos tampoco, se ha portado como un 'campusero' más.	Puchades, Sabrina: «HISTORIAS DE LA CAMPUS. El 'campusero' más joven». El País.com. Madrid: elpais.com, 2006-07-25.



COMBIDIGILEX
ABURRIR(SE) – PRESSE

P-RAE 704	Se aburren , pierden la motivación en unas aulas adaptadas a la media, no tanto a los que se salen, por abajo o por arriba. Mentas brillantes terminan convirtiéndose en alumnos mediocres, cuando no malos, incluso problemáticos.	Sevillano, Elena: «Universitarios de 12 años». El País.com. Madrid: elpais.com, 2008-04-14.
P-RAE 705	tres años, es un artista dibujando, le interesa la biotecnología, los "implantes en el cuerpo humano", quiere hacer ingeniería industrial. Pero en su clase del instituto se frustra, se despista o se aburre , no sabe, o no quiere explicarlo. El caso es que lleva todo el año arrastrando una media de 4 o 4,5.	Sevillano, Elena: «Universitarios de 12 años». El País.com. Madrid: elpais.com, 2008-04-14.
P-RAE 722	Fuego desde la Península Ibérica es con Royal Caribbean y su Splendour of the Seas. A partir de 2.755 euros (vuelo de ida y vuelta desde Madrid a Buenos Aires incluido), recorrerá Chile, Uruguay y Argentina. Está prohibido terminantemente aburrirse : el barco cuenta con un mini-golf con 18 agujeros, un casino, una pared de roca para los amantes de la escalada y hasta un equipado centro de conferencias.	«Especial cruceros. Todos los cruceros, de la A a la Z». El Mundo.es. Viajes. Madrid: elmundo.es/suplementos/viajes, 2008-03.
P-RAE 723	Los 190 millones de abonados de My Space y Facebook se debían de aburrir como ostras. Sus páginas personales permiten enviar mensajes, fotos e incluso vídeos, pero aun así eran aburridas. Desde que lo permiten sus administradores, los perfiles pueden integrar pequeños juegos ocasionales desarrollados por otros abonados.	Sánchez, Pep: «Los minijuegos en las redes sociales crean lucrativas oportunidades de negocio». El País.com. Ciberpaís. Madrid: elpais.com/ciberpais, 2008-05-15.
P-RAE 726	Y si nos referimos a las artes visuales, prácticamente. No es cosa de ponerse en plan talibán anunciando por enésima vez la muerte de la pintura o la escultura. Esa discusión aburre a las ovejas y, además de simplista, se ve continuamente desmentida por esa persistente magia del pigmento sobre una superficie plana.	Costa, José Manuel: «Tender cables hacia lo electrónico». ABCD las Artes y las Letras. Madrid: abc.es/abcd, 2009-04-05.
P-RAE 748	y considero que el talento puede despertarse, entrenarse y mejorarse, también estoy convencida de que lo que Natura no da, Salamanca no presta. Hay gente que lleva toda una vida contando y que aburre al público. No sé si cuenta mucho y no sé si cobra, pero conozco casos. Una de mis abuelas decía que el undécimo mandamiento debiera ser no aburrir al personal. Amén.	Imaz, Virginia: «Ser o no ser (IV)». Artez. Bilbao: artezblai.com/artez, 2010-03.
P-RAE 764	El cazador de osos, como le pasada a Fraga, se aburre en su retiro. En la carta que dejó ayer en el mostrador solo deja el PP, no deja la política.	«PAÍS, PAÍS. El cazador de osos está aburrido». La Voz de Galicia.es. A Coruña: lavozdegalicia.es, 2011-01-02.
P-RAE 783	Después vendrían hasta siete intercambiando las manos (aunque el pitón del fuente ymbro era el izquierdo). A la séptima tanda dijo 'Jopeo' que no quería más y se aburrió y se quiso ir. Pena de buen toro. 'Oiría' una ovación en el arrastre.	Zabala de la Serna, Vicente: «Herido Nazaré, que corta una oreja como Esaú».

		El Mundo.es. Madrid: elmundo.es, 2012-04-18.
P-RAE 784	lectura irreversible. "De muy jóvenes nuestra lectura es más exigente, menos contaminada de cultura. Rechazamos o elegimos un libro por razones íntimas, y también nos sentimos capaces de corregirlo, salteando partes que nos aburren y mejorándolo en nuestra memoria. Más tarde nos dejamos llevar por el "qué dirán" y por el ejemplo de los otros.	Cortina, Álvaro: «'Mi sueño es ser ese lector que no sabía que Jekyll y Hyde eran el mismo'». El Mundo.es. Madrid: elmundo.es, 2012-06-15.
P-RAE 789	canalizar esa indignación es cuidar a la gente de nuestro entorno, de preocuparse por casos de tu alrededor aunque sean pequeños", añade la directora que siempre mira el ombligo de otros. "El mío me aburre soberanamente".	García, Rocío: «Isabel Coixet se rinde ante los voluntarios del 'Prestige'». El País. Madrid: elpais.com, 2012-05-16.